



КОНЦЕПЦИЯ СОВРЕМЕННОГО ОЛИМПИЗМА И ОЛИМПИЙСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ.

Тиллаев Д.Р

*доцент кафедры «Спортивной деятельности» Университета Алфраганус
город Ташкент Узбекистан*

Ключевые слово: *Международный олимпийский комитет (МОК), Концепция, Олимпизм, Олимпийская хартия, Олимпийские игры, Олимпийские принципы, Фэйр плей, Олимпийский девиз, Олимпийское движение, Олимпийское образование.*

Keywords: *International Olympic Committee (IOC), Concept, Olympism, Olympic Charter, Olympic Games, Olympic Principles, Fair Play, Olympic Motto, Olympic Movement, Olympic Education*

Аннотация: *В последнее время все большую актуальность приобретают вопросы, связанные с гуманизацией спортивной культуры, пронизанной духом олимпизма.. Современный олимпизм занимает особое место в социальной и культурной жизни общества, существенно влияет на образ жизни людей, формирует спортивный образ жизни человека. Он признан в мире как значимая социокультурная формация, в которой заложены гуманистические ценности: добрая воля людей, стремление к миру, сотрудничество к взаимопониманию», задача изложить основные положения современной концепции олимпизма и дать краткую характеристику олимпийского образования педагогической деятельности, ориентированной на приобщение детей и молодежи к идеалам и ценностям олимпизма.*

Abstract: *Recently, issues related to the humanization of sports culture, which is imbued with the spirit of Olympism, have become increasingly relevant. Modern Olympism holds a special place in the social and cultural life of society, significantly influencing people's lifestyles and shaping a sports-oriented lifestyle. It is recognized in the world as a significant socio-cultural formation that embodies humanistic values: people's goodwill, the pursuit of peace, and cooperation for mutual understanding. The goal is to present the main principles of the modern concept of Olympism and provide a brief overview of Olympic education, a pedagogical approach aimed at introducing children and young people to the ideals and values of Olympism.*

ВВЕДЕНИЕ

Важную роль в реформе образования и воспитания Кубертен отводил спорту. Им была разработана концепция спортивной педагогики, в которой



обосновывается огромное социально-педагогическое, воспитательное значение спорта. Спорт, спортивные соревнования и подготовка к ним рассматриваются как наиболее эффективный путь совершенствования человека и человечества. Следует иметь в виду, что Кубертен не представил какой-то однозначной, до конца сформулированной дефиниции олимпизма. Даже в речи «Философские основы олимпийского движения», которую можно считать его идеологическим завещанием, мы не найдем абсолютной дефиниции олимпизма. Он лишь перечисляет здесь ряд ценностей, составляющих основу олимпизма. В их числе: религия, идея всеобщего священного перемирия, соревнование ради отбора наилучших, биологическое совершенствование человеческого рода, рыцарский дух, одухотворенная красота.

Для решения этой важной социальной задачи, по его мнению, необходимо олимпийское движение: оно должно создать условия и стимулы для полноценной и эффективной реализации присущего спорту огромного воспитательного потенциала. Путь к созданию такого движения Кубертен усматривал в возрождении Олимпийских игр для реализации этой роли (функции) Олимпийских игр и олимпийского движения в целом, считал Кубертен, необходима их ориентация на следующие основные принципы (ценности) спортивного соперничества и стремление к совершенству, к победам и высшим достижениям. К этому призывает олимпийский девиз «Быстрее, Выше, Сильнее!» («Citius, Altius, Fortius»). В своем стремлении к победам и высоким достижениям спортсмен должен придерживаться убеждения в том, что самое главное - не победа над соперником, а отвага, мужество, проявляемые в ходе борьбы за нее, дух борьбы, побуждающий человека к совершенству, к преодолению самого себя, своих слабостей и недостатков. «Главное в жизни не триумф, а битва; важнее храбро сражаться, чем победить. Распространять эти заветы - значит, воспитывать более мужественное, более сильное во всех отношениях, более добросовестное и более великодушное человечество», - писал Кубертен. Поэтому ошибочно приписывать ему, как это нередко делают, девиз «Главное - не победа, а участие»; принципы «Фэйр Плэй» (честной игры). Спортсмен не должен стремиться к победе любой ценой. Он должен отдавать предпочтение честному, благородному поведению в соперничестве (уважение к сопернику, к правилам и решениям судей, благородные поступки и т.п.).

Истинный олимпиец должен сочетать спортивное мастерство, физическое совершенство, здоровье, красоту и «поэзию» физической развитого тела с такими нравственными качествами, как честность, великодушные, бескорыстие, высокая культура общения. Формирование



посредством спорта эвритмии, гармоничного развития в человеке физических и духовных способностей Р.Кубертен считал главной воспитательной задачей олимпийского движения: мир, дружба, взаимопонимание. Олимпийское движение на основе спорта призвано содействовать укреплению мира, помогать найти взаимопонимание между людьми и целыми народами, несмотря на все различия и разногласия.

Особое место в концепции олимпизма Кубертена занимает его идея интеграции спорта с искусством и культурой в целом. В этом он усматривал одно из главных средств гармоничного развития личности, преодоления все усиливающегося разрыва между физическим и духовным развитием людей. Указанные выше основные олимпийские принципы, идеалы, ценности, которые Кубертен включил в концепцию современного олимпизма, первоначально он обозначил словом «олимпийская идея», а позднее - словом «олимпизм».

В настоящее время для их обозначения иногда используются выражения «олимпийский дух», и «дух олимпизма» (см., например, п. 14 Олимпийской хартии и Положение о МОА). «цель олимпийского движения - способствовать построению лучшего мира посредством воспитания молодежи средствами спорта без какой-либо дискриминации и в духе соблюдения принципов олимпизма, что включает в себя взаимопонимание, дружбу, атмосферу солидарности и честной игры»; «олимпизм представляет собой жизненную философию, возвышающую и объединяющую в единое целое достоинства тела, воли и разума В Олимпийской хартии - главном официальном документе современного олимпийского движения - специально подчеркивается, что национальные олимпийские комитеты должны «следить за созданием институтов, которые посвящают себя олимпийскому образованию», всемерно содействовать олимпийскому образованию молодежи, пропаганде основополагающих принципов олимпизма, распространению олимпизма в учебных программах по физическому воспитанию и спорту в школах и вузах.

Главную цель олимпийского образования (воспитания «в духе олимпизма», «в духе олимпийских идеалов и ценностей», «в духе соблюдения принципов олимпизма») детей и молодежи - приобщение их к идеалам и ценностям олимпизма - ряд исследователей в последнее время выражает и другими словами: формирование и повышение уровня олимпийской культуры личности. В практике работы по олимпийскому образованию детей и молодежи в настоящее время применяется широкий круг разнообразных форм и методов работы.



Практически во всех странах центральное место в этой педагогической деятельности занимают разнообразные формы работы по разъяснению и пропаганде идей олимпийского движения, идеалов и ценностей олимпизма (например, принципов Фэйр Плэй).

В последнее время подчеркивается необходимость участия в олимпийском образовании детей и молодежи не только преподавателей физического воспитания, но также тренеров, медиков, организаторов спорта, судей, работников средств массовой информации.

В своей лекции «Олимпизм в различных сферах общества» он указал на то, что не только преподаватели физического воспитания, но также учителя географии, математики, физики и других учебных предметов «должны быть готовы вступить в диалог» с учениками, разъяснять и пропагандировать «спортивный дух» и «особенно образцы поведения, соответствующие олимпийской нравственности». Значительное внимание такому подходу к организации олимпийского образования надо уделять особое внимание и в Узбекистане.

Общепризнано, что для разъяснения и пропаганды идей олимпизма должно использоваться не только учебное, но и внеучебное время.

Таким образом, при организации олимпийского образования в школах используется несколько вариантов:

- олимпийское образование на основе школьной учебной программы,
- дополнительные уроки олимпийского образования,
- реализация олимпийского образования через межпредметные связи,
- организация олимпийского образования на основе различных форм и методов вне классной работы, в частности, как элемент работы школьного клуба.

Программа ставит перед педагогами школ следующие основные задачи:

поощрение массового участия школьников в двигательной активности, помогая каждому из них стать физически подготовленным и способным достигнуть оптимального уровня физического здоровья; использование спорта как средства воспитания, подчеркивая значение совместной деятельности и сотрудничества в достижении общих целей обучение «Фэйр Плэй» и «спортивному духу»;

Необходимость создания этих программ подтверждают исследования, проводимые среди молодёжи различных стран мира, согласно которым

- среди молодёжи очень низкий уровень знаний об олимпизме;
- общеобразовательная школа не является источником знаний о ценностях спорта и олимпийского движения для молодежи;



-тренерско-преподавательский состав не обладает необходимыми знаниями об олимпизме.

Таким образом, созрела необходимость и целесообразность использования спортивно-гуманистических программ при работе со спортсменами (как любителями, так и профессионалами), о чем говорится во многих основополагающих документах ряда спортивных и общественных движений.

В реальности существуют две стороны практической реализации, заложенные в концепцию олимпизма, – спортивная (как исходный, неперменный атрибут существования) и педагогическая (как важное перспективное направление деятельности). Мы остановимся на педагогических аспектах реализации философской концепции олимпизма.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Нормуродов А., Моргунова И. Олимпийские игры. Учебное пособие. Т.: 2011. 175 с.

2. Столбов В.В. История физической культуры и спорта. Учебник. М.: 2000г. 323 с.

3. Аверинцев С.С. Поэтика ранневизантийской литературы. – М.: Наука, 1977. – 320 с.

4. Аксенов Г.М. Педагогические идеи Кубертена и их современное значение: Дисс. ... канд. пед. наук. – М., 2003. – 172 с.

5. Аннан К. Диалог культур и цивилизаций в оценке руководителей ООН // Диалог и партнерство цивилизаций: межконфессиональное и кросскультурное измерения / Под общ. ред. академика О.А. Колобова – М. – Бейрут. – Н. Новгород: Издательский дом «Медина», 2010. – С. 10 – 113с.

6. Аристотель. Этика, Политика, Риторика. Поэтика. Категории. – Минск: Литература, 1998. – 1392 с.

ИНТЕРНЕТ-САЙТЫ:

www.natbib.uz

www.olympic.uz

www.paralympic.uz