



**РОЛЬ ИНТОНАЦИИ, ПАУЗ, ЛОГИЧЕСКИХ УДАРЕНИЙ В РАЗГОВОРНОЙ
РЕЧИ**

Усманова Светлана Нематовна

Старший преподаватель кафедры языков II Университета Oriental

usmanovasvetlana22@gmail.com

Эшбуриева Назира

Студентка 2 курса Университета Oriental

Аннотация: *Статья рассматривает особенности преподавания темы о роли интонации, пауз и логических ударений в разговорной речи, а также их функции в передаче различных оттенков смысла. Практическая значимость исследования заключается в том, что результаты могут быть применены в различных областях, языках, с межличностным и специфичным общением. Исследование интонаций, пауз и логических ударений в разговорной речи предоставляет ценные инструменты для понимания и улучшения устной коммуникации.*

Ключевые слова: *Интонация, пауза, логические ударения, устная речь, анализ, систематизация.*

Abstract: *The article draws special attention to the topic of teaching, the role of intonation, pauses and logical percussive and conversational words, as well as the function and presentation of different shades. Prakticheskaya znachimost issledovaniya zaklyuchaetsya v tom, chto resultaty mogut byt primeneny v razlichnykh oblastiakh, zyках, s mejlichnostnym i spetsifichnym obshcheniem. The study of intonation, pauses and logical percussive and conversational words provides valuable tools for understanding and improving oral communication.*

Key words: *Intonation, pause, logical impact, oral speech, analysis, systematization.*

ВВЕДЕНИЕ

Интонация является одним из наиболее сложных и многогранных компонентов устной речи, который активно исследуется в лингвистике и связан с особенностями восприятия и интерпретации высказываний. Интонация включает различные просодические характеристики, такие как мелодия, ритм, темп, сила и тембр голоса.

Современные инструменты, такие как компьютерные программы для анализа речи, позволяют фиксировать и анализировать мельчайшие изменения в интонации, что открывает новые горизонты для исследований. Интонация представляет собой не просто компонент речи, но и важнейший элемент коммуникативной компетенции.



"INNOVATIVE ACHIEVEMENTS IN SCIENCE 2026"

Интонация в разговорной речи играет многообразные и значимые роли, которые помогают не только передавать информацию, но и делать её восприятие более многослойным и глубоко эмоциональным.

Интонация в разговорной речи - это не просто сочетание звуковых характеристик, а полноценный компонент, управляющий ходом коммуникации и её восприятием. Она дает возможность глубже раскрыть смысл сказанного, задать атмосферу доверия и понимания.

Важнейшей смягчённой интонацией является её способность не только расставлять смысловые акценты, но и обеспечивать эмоциональную выразительность речи, что позволяет передавать настроения, отношения к собеседнику и к предмету высказывания.

Паузы и логические ударения в разговорной речи играют не менее значимую роль, чем интонация, создавая структуру и ритм высказывания, помогая акцентировать ключевые моменты и направляя внимание слушателя. Паузы бывают разных видов, и каждая из них выполняет особую функцию. Паузы выполняют значимую когнитивную функцию, предоставляя слушателю возможность обработать и осмыслить информацию.

Помимо пауз, важное место в разговорной речи занимает логическое ударение, которое помогает акцентировать наиболее значимые элементы высказывания. Логическое воздействие оказывается сложным, многозадачным процессом в построении речи и восприятии речи, которое активно исследуется как в английском языке, так и в зарубежной лингвистике.

Важность логических воздействий при преподавании иностранного языка можно объяснить тем, что для понимания иностранного языка недостаточно лишь знания его грамматики и лексики. Не менее важным является умение правильно воспринимать и интерпретировать интонацию, логическое ударение, паузы и другие просодические элементы речи.

Логическое воздействие - это средство, которое позволяет выделить значимые элементы высказывания, организуя поток информации и фокусируя внимание собеседника на ключевых моментах.

Однако, несмотря на последнее количество исследований, эта тема остается актуальной и требует дальнейшего углубленного анализа, особенно в сфере мультимодальной коммуникации. В присутствии жизни речь редко сохраняется в чистом виде; она всегда сочетается с другими невербальными сигналами, такими как жесты, мимика, позы, а также интонационные и паузные паузы, которые могут усиливать или изменять смысл слов. В условиях мультимодальной связи логическое воздействие не происходит изолированно, а интегрируется с



"INNOVATIVE ACHIEVEMENTS IN SCIENCE 2026"

невербальными компонентами существа, что значительно усложняет процесс его восприятия и анализа.

Например, исследуя роль логических воздействий в связи с мимикой или жестами, можно заметить, как невербальные элементы подкрепляют или изменяют акценты, расставленные в речевой постепенности, и как это влияет на восприятие информации. Это направление требует еще более обоснованных исследований с использованием новых технологий анализа, таких как спектрографические программы (например, PRAAT), которые позволяют более точно фиксировать интонационные и акустические паттерны, а также отслеживать, как невербальные компоненты сочетаются с логическими воздействиями.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Белова Н.С. Интонация и смысл: исследование противоположных аспектов коммуникации. – М.: Академический проект, 2013. – 310 с.
2. Иванова Т.П. Фонетика и интонация в двадцатом речевом восприятии. – М.: Издательство РАН, 2011. – 312 с.
3. Караулов Ю.Н. Русская разговорная речь. – М.: Наука, 1976. – 420 с.
4. Крамер Г.Л. Фонетика разговорной речи: Интонация и смысл. – Нью-Йорк: Рутледж, 2012. – 299 с.
5. Лебедева Л.М. Паузы и их роль в происходящем речевом потоке. – М.: Наука, 2008. – 182 с.
6. Линч Т. Дискурсивный анализ и роль паузы в речи. – Лондон: Издательство Оксфордского университета, 2009. – 274 с.
7. Макаров В.И. Интонация как смягчение смысла выражения в устной речи. – Санкт-Петербург: Наука, 2005. – 204 с.
8. Рахматуллина Н.И. Лингвистические особенности интонации и логического воздействия в разных языках. – Казань: Издательство Казанского университета, 2011. – 230 с.
9. Чухарев В.Н. Интонация и ее роль в общении. – М.: Высшая школа, 2009. – 348 с.
10. Щерба Л.В. Основы контекстики русского языка. – М.: Издательство ЛГУ, 1950. – 356 с.