



ПСИХОТЕРАПЕВТИЧЕСКАЯ РОЛЬ СКАЗКИ И МЕТАФОРЫ В ФОРМИРОВАНИИ РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Саиджонова Фарангиз Садриддиновна

*магистр 1 курса русской лингвистики Бухарского международного
университета*

Аннотация (русский): В статье рассматривается психотерапевтический потенциал сказки и метафоры в контексте формирования речевой активности учащихся начальной школы. Анализируются психологические и психолингвистические механизмы воздействия сказочного текста на эмоциональную сферу ребёнка, а также их влияние на развитие устной речи, воображения и коммуникативной компетенции. Обосновывается, что использование сказкотерапевтических и метафорических приёмов способствует снижению тревожности, формированию уверенности в речевом самовыражении и активизации спонтанной речи. В статье предлагается методическая модель работы со сказочным текстом и приводятся практические рекомендации для учителей.

Ключевые слова: сказка, метафора, речевая активность, начальная школа, психотерапия, сказкотерапия, воображение, коммуникативная компетенция, эмоциональное развитие

Abstract (English): The article explores the psychotherapeutic role of fairy tales and metaphors in developing speech activity among primary school students. It analyzes psychological and psycholinguistic mechanisms of the impact of fairy tale texts on children's emotional sphere and their influence on oral speech, imagination, and communicative competence. The study argues that the use of fairy-tale therapy and metaphorical techniques reduces anxiety, enhances confidence in verbal expression, and stimulates spontaneous speech. A structured instructional model and practical teaching recommendations are provided.

Keywords: fairy tale, metaphor, speech activity, primary school, psychotherapy, imagination, communicative competence, emotional development

Annotatsiya (O'zbek tilida): Ushbu maqolada boshlang'ich sinf o'quvchilarida nutq faolligini rivojlantirishda ertak va metaforaning psixoterapevtik roli tahlil qilinadi. Ertak matnining bolaning emotsional holatiga ta'siri va uning nutq, tasavvur hamda kommunikativ kompetensiyani rivojlantirishdagi ahamiyati ko'rib chiqiladi. Ertak terapiyasi va metaforik yondashuvlar orqali bolalarda nutqiy ishonchni shakllantirish va tashvishni kamaytirish imkoniyatlari asoslab beriladi.

Kalit so'zlar: ertak, metafora, nutq faolligi, boshlang'ich ta'lim, psixoterapiya, tasavvur, kommunikativ kompetensiya

ВВЕДЕНИЕ



Формирование речевой активности младших школьников является одной из ключевых задач начального образования. Именно в этом возрасте закладываются основы коммуникативной компетенции, формируется способность к связному высказыванию, развивается словарный запас и навыки взаимодействия.

Однако педагогическая практика показывает, что значительная часть детей испытывает трудности в устной речи: они боятся ошибиться, стесняются выражать свои мысли, демонстрируют ограниченность речевых средств. Эти проблемы часто имеют не только дидактический, но и психологический характер. В этой связи особую актуальность приобретает поиск методов, которые одновременно воздействуют на эмоциональную и речевую сферу ребёнка. Одним из таких методов является использование сказки и метафоры.

Для понимания эффективности данного подхода необходимо рассмотреть психологические основания влияния сказки на развитие ребёнка.

Психологические механизмы воздействия сказки. Сказка представляет собой универсальную форму культурного опыта, адаптированную к детскому восприятию. Её структура и содержание отвечают базовым потребностям ребёнка — в безопасности, понимании и эмоциональном проживании.

Одним из ключевых механизмов является идентификация. Ребёнок соотносит себя с героем, проживает его опыт, что способствует развитию эмоционального интеллекта и формированию моделей поведения.

Важную роль играет проекция, позволяющая ребёнку выражать собственные переживания через образы персонажей. Это особенно значимо для детей с повышенной тревожностью или речевыми затруднениями.

Сказка также реализует механизм катарсиса — эмоционального освобождения через переживание событий. Это способствует снижению внутреннего напряжения и формированию чувства уверенности.

Кроме того, сказка создаёт безопасное символическое пространство, в котором ребёнок может экспериментировать с речью без страха оценки.

Таким образом, психологическое воздействие сказки создаёт благоприятную основу для речевого развития. Это позволяет перейти к рассмотрению роли метафоры как ключевого элемента сказочного текста.

Метафора как психолингвистический механизм развития речи

Метафора является центральным элементом сказочного повествования и важным инструментом формирования мышления. Она позволяет ребёнку осваивать сложные абстрактные понятия через конкретные образы.

С психолингвистической точки зрения, метафора активизирует:

- процессы ассоциативного мышления
- семантические связи
- интерпретационную деятельность



Работа с метафорой требует от ребёнка не только понимания, но и преобразования смысла, что стимулирует речевую активность.

Кроме того, метафора способствует развитию гибкости речи, так как один и тот же смысл может быть выражен разными способами. Это формирует вариативность высказывания и обогащает словарный запас.

Метафорическое мышление тесно связано с воображением, которое, в свою очередь, является основой творческой речевой деятельности.

Следовательно, метафора выступает связующим звеном между эмоциональным восприятием и речевым выражением. Это подводит нас к рассмотрению сказкотерапии как интегративного метода.

Сказкотерапия как средство речевой активизации. Сказкотерапия представляет собой метод, сочетающий элементы психотерапии и педагогики. В образовательном процессе она используется для создания условий, способствующих свободному речевому самовыражению.

Её эффективность обусловлена следующими факторами:

Во-первых, происходит снижение тревожности, так как ребёнок действует в игровой форме.

Во-вторых, активизируется мотивация к речи, поскольку сказка вызывает интерес и эмоциональный отклик.

В-третьих, формируется речевая инициатива, особенно при заданиях творческого характера.

Особое значение имеет использование ролевой речи, когда ребёнок говорит от имени персонажа. Это позволяет преодолеть страх ошибки и стимулирует спонтанное говорение.

Сказкотерапия также способствует развитию диалогической речи через взаимодействие между персонажами.

Таким образом, сказкотерапия создаёт условия для перехода от пассивного восприятия к активному речевому действию, что требует методически выверенной организации учебного процесса.

Методическая модель работы со сказкой. Эффективное использование сказки предполагает поэтапную организацию деятельности:

1. Подготовительный этап

Формируется интерес и мотивация:

- обсуждение темы
- визуальные стимулы
- прогнозирование

2. Этап восприятия

- выразительное чтение
- прослушивание
- первичное понимание



3. Интерпретационный этап

- анализ персонажей
- обсуждение поступков
- выявление скрытых смыслов

4. Творческий этап

- изменение сюжета
- создание новых персонажей
- придумывание альтернативных концовок

5. Речевая активизация

- пересказ
- диалоги
- инсценировка
- импровизация

6. Рефлексия

- обсуждение эмоций
- самооценка
- обратная связь

Данная модель обеспечивает постепенное усложнение деятельности и переход к самостоятельной речи.

Рассмотренная методика позволяет оценить практическую значимость сказки и метафоры в образовательном процессе.

Педагогические эффекты и практическое значение

Систематическое использование сказки и метафоры приводит к следующим результатам:

- увеличение речевой активности
- развитие связной и образной речи
- обогащение словарного запаса
- формирование креативного мышления
- снижение коммуникативных барьеров

Особенно важно, что данные методы вовлекают всех учащихся, включая тех, кто обычно пассивен.

Кроме того, формируется позитивное отношение к учебной деятельности, что является важным фактором успешного обучения.

Таким образом, сказка выступает как комплексный инструмент развития личности ребёнка.

Заключение. Сказка и метафора обладают значительным потенциалом в формировании речевой активности младших школьников. Их психотерапевтическое воздействие способствует созданию благоприятной эмоциональной среды, необходимой для речевого развития.



Интеграция сказкотерапевтических методов в образовательный процесс позволяет эффективно решать задачи развития речи, мышления и личности ребёнка.

Перспективы дальнейших исследований связаны с разработкой диагностических инструментов оценки эффективности данных методов и их адаптацией к различным образовательным условиям.

БИБЛИОГРАФИЯ:

1. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. — М., 1997.
2. Леонтьев А.А. Психоллингвистика. — М., 2005.
3. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерапии. — СПб., 2000.
4. Эльконин Д.Б. Психология игры. — М., 1999.
5. Брунер Дж. Культура образования. — М., 2006.
6. Bettelheim B. The Uses of Enchantment. — New York, 1976.
7. Gardner H. Frames of Mind. — New York, 1983.