

ПРОБЛЕМЫ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ

Дильдора Сайдиева

Преподаватель кафедры общих дисциплин Институт иностранных языков

Аннотация: В статье рассматриваются актуальные проблемы речевой культуры современной молодежи. Приводится анализ особенностей устной и письменной речи студентов, выявляются основные нарушения норм литературного языка. Особое внимание уделяется влиянию цифровой среды, социальных сетей и медиа на речевое поведение молодежи. Предлагаются практические методические рекомендации по формированию речевой культуры в образовательной среде, включая организацию занятий, работу с текстами и стимулирование интереса к грамотной речи.

Ключевые слова: речевая культура, молодежь, студенты, язык, коммуникация, интернет, цифровая среда, методика преподавания

ВВЕДЕНИЕ

Речевая культура является важнейшей составляющей общей культуры личности и ключевым фактором успешного общения в обществе. В современном мире, где средства массовой информации и цифровые коммуникации занимают значительное место в жизни молодежи, наблюдается тенденция к упрощению речи и снижению уровня языковой грамотности. Современные студенты активно используют социальные сети, мессенджеры и онлайн-платформы, что влияет на структуру языка, его лексику и грамматику. Многие преподаватели отмечают ухудшение письменной и устной речи, появление жаргонизмов, англицизмов и сокращённых форм слов. Цель данной статьи — выявить основные проблемы речевой культуры студентов, проанализировать причины этих изменений и предложить методические подходы к формированию грамотной и культурной речи в образовательной практике.

1. Понятие речевой культуры и её значение

Речевая культура — это совокупность норм и правил речевого поведения, обеспечивающих правильность, уместность и выразительность речи. Она включает в себя знание литературных норм, умение применять их в разных коммуникативных ситуациях, а также способность к самоанализу собственной речи. Высокий уровень речевой культуры обеспечивает успешную





коммуникацию в профессиональной и социальной сферах, формирование позитивного имиджа личности и гармоничное взаимодействие с окружающими. В образовательной среде речевая культура особенно важна, так как студенты не только учатся выражать свои мысли, но и готовятся к будущей профессиональной деятельности, где умение правильно говорить и писать является необходимым условием успеха.

2. Особенности речи современной молодежи

Современная молодежная речь характеризуется:

1. Широким использованием жаргонов и сленга. Студенты активно включают в речь молодежные термины («лол», «кринг», «флексить»), что снижает формальный уровень коммуникации.

2. Заимствованиями из английского языка. Особенно в сфере технологий, социальных сетей и медиакультуры: «лайкать», «тестить», «стримить».

3. Сокращенными формами слов и аббревиатурами. Например: «привет» → «прив», «спасибо» → «спс», «до встречи» → «дф».

4. Эмоциональными и графическими элементами в письменной речи. Активное использование смайликов, эмодзи, CAPS LOCK, что влияет на восприятие текста.

5. Нарушением грамматических и орфоэпических норм. Часто встречаются ошибки в склонении, согласовании и построении предложений.

Примеры из студенческой переписки:

- «Я вчера флексил на занятии 😊»

- «Пошли в кафешку, спс за инфу»

- «Он такой кринж, прям не могу 🤔»

Эти примеры показывают, что цифровая культура сильно влияет на язык молодежи, формируя новые языковые привычки.

3. Основные проблемы речевой культуры и пути их преодоления

3.1. Недостаток знаний о нормах языка

Многие студенты не владеют литературными нормами русского языка в полном объеме. Это проявляется в речевых ошибках, неправильной пунктуации, использовании разговорных выражений в формальной речи.

Методические рекомендации:

- регулярное проведение занятий по культуре речи с разбором типичных ошибок;

- работа с художественными и публицистическими текстами;



- анализ речевых ситуаций и диалогов, создание мини-проектов для практики речи.

3.2. Влияние цифровой среды

Интернет и социальные сети формируют специфический стиль коммуникации, где важнее скорость, а не правильность. Это приводит к формированию устойчивых речевых привычек, которые не соответствуют литературным нормам.

Методы работы:

- сравнение текстов из соцсетей и официальных документов;
- разработка упражнений на адаптацию интернет-речи к нормам письменной и устной речи;
- стимулирование рефлексии: студенты анализируют свои ошибки и ищут корректные варианты.

3.3. Мотивация к грамотной речи

Нередко студенты не видят личной необходимости говорить правильно, считая ошибки естественными в молодежной среде.

Методы стимулирования мотивации:

- участие в конкурсах ораторского мастерства;
- проектная деятельность по подготовке презентаций, докладов, эссе;
- обсуждение влияния речевой культуры на профессиональный успех.

3.4. Чтение как основа речевой культуры

Снижение интереса к чтению художественной литературы и научно-популярных текстов приводит к обеднению словарного запаса.

Решение:

- введение обязательных элементов чтения на факультативных занятиях;
- обсуждение прочитанных текстов, анализ языка автора;
- создание мини-библиотек и рекомендаций литературы, интересной молодежи.

Заключение

Проблемы речевой культуры молодежи являются актуальными и требуют комплексного подхода. Формирование культуры речи — это не только изучение норм, но и воспитание уважительного отношения к языку. Преподаватель современного русского языка играет ключевую роль, предлагая студентам практические задания, стимулируя интерес к языку и моделируя грамотное общение.





В условиях цифровой эпохи необходимо учитывать влияние новых форм коммуникации, интегрируя их в учебный процесс и используя для развития речевых навыков.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Введенская Л. А., Павлова Л. Г. Культура и искусство речи: учебное пособие. — Ростов н/Д: Феникс, 2020.
2. Голуб И. Б. Русский язык и культура речи. — М.: Айрис-пресс, 2019.
3. Крысин Л. П. Современный русский язык: социальные и функциональные аспекты. — М.: Наука, 2021.
4. Скворцов Л. И. Культура русской речи и эффективность общения. — М.: Флинта, 2018.
5. Ушакова Т. Н. Языковая личность и речевая культура в цифровую эпоху. — М.: Просвещение, 2022.
6. Иванова М. С. Методика преподавания русского языка в вузе. — СПб.: Питер, 2021.
7. Соловьев А. В. Речевая культура студентов в цифровой среде. — М.: Академия, 2020.

